

Im Gespräch: Dieter Schonlau, Naturfotograf, Dia-Referent und Marzipankünstler

Eine Welt, die im Verborgenen liegt

Schon seit über 20 Jahren sind der Naturfotograf Dieter Schonlau und Freundin Sandra Hanke in den Regenwäldern beidseitig des Äquators, in Mittel- und Südamerika sowie Afrika und Indonesien unterwegs. Das Duo arbeitet unter anderem für das Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit, den WWF Deutschland und die Regenwaldorganisation Oro Verde und wirbt mit seinen Diaschauen und Fotoausstellungen auch für die Notwendigkeit, den unermesslichen Naturschatz dieser Regionen zu bewahren. Ein Großteil der Erlöse aus den Vorträgen wird daher für ausgesuchte Hilfsprojekte wie die Ausweisung von Nationalparks ver-

wendet. Zudem engagieren sich die beiden in den jeweiligen Ländern dafür, einen gesunden Naturtourismus zu fördern.

Kultur Joker: Wodurch wurde Ihr Interesse für den Regenwald ursprünglich geweckt?

Dieter Schonlau: Das fing mit dem Studium an. Ich wollte Naturwissenschaften studieren, aber ich habe mich für die Natur interessiert. Ich habe viele Reisen gemacht und dabei festgestellt, dass die Natur sehr schön ist. Ich habe mich für die Natur interessiert und bin schließlich zum Naturfotografen geworden.



INHALT

THEATER	5
„Der Reigen“ als formales Prinzip in Basel	
TANZ	9
Freie Tanzszene will mehr Durchlässigkeit	
KULTUR	10
Geballte Kleinkunst in Freiburg	
KUNST	14
Cindy Sherman-Retrospektive	
KULTOUR	16
Hüter der Flamme: Hans-Günther van Look	
WIRTSCHAFT	18
Urbane Architektur schafft Transparenz	
HOCHZEIT	25
Romantik ist wieder gefragt	
GESUNDHEIT	29
Seniorenberatung Freiburg stellt sich vor	
MUSIK	31
L'Orchestra I Sediici in Freiburg	
VERANSTALTUNGEN	38
Hommage an Venedig im Autobus Michalk	

Kultur Joker: Wodurch wurde Ihr Interesse für den Regenwald ursprünglich geweckt?

Dieter Schonlau: Das fing mit dem Studium an. Ich wollte Naturwissenschaften studieren, aber ich habe mich für die Natur interessiert. Ich habe viele Reisen gemacht und dabei festgestellt, dass die Natur sehr schön ist. Ich habe mich für die Natur interessiert und bin schließlich zum Naturfotografen geworden.

Kultur Joker: Wodurch wurde Ihr Interesse für den Regenwald ursprünglich geweckt?

Dieter Schonlau: Das fing mit dem Studium an. Ich wollte Naturwissenschaften studieren, aber ich habe mich für die Natur interessiert. Ich habe viele Reisen gemacht und dabei festgestellt, dass die Natur sehr schön ist. Ich habe mich für die Natur interessiert und bin schließlich zum Naturfotografen geworden.

